



Ajuntament de Sant Adrià de Besòs

**Mhïc**

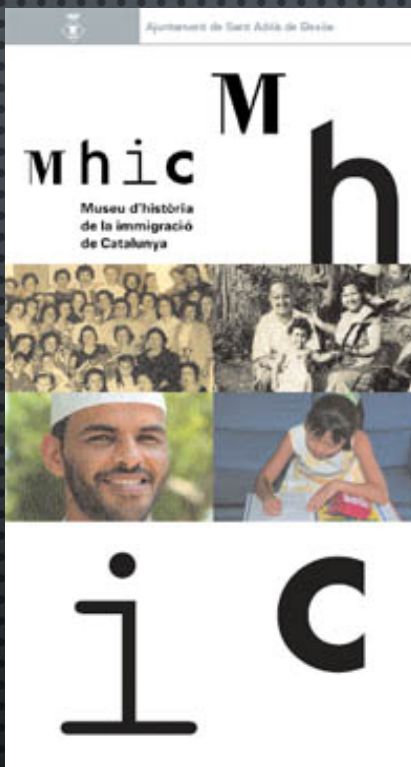
# L'experiència migratòria com a eina educativa

3a JORNADA  
**PATRIMONI  
I ESCOLA**

25 de juliol a 29 d'agost de 2017

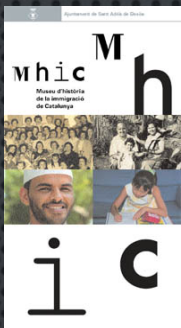


# UN MUSEU PER L'ANÀLISI I L'ESTUDI DE LA IMMIGRACIÓ A CATALUNYA.



3a JORNADA  
**PATRIMONI  
I ESCOLA**

[www.patrimoni.gub.cat](http://www.patrimoni.gub.cat)



# UN MUSEU DE MEMÒRIA DE DEBAT HISTÒRIC



MhiC: Espai de Memòria

3a JORNADA  
**PATRIMONI  
I ESCOLA**

25 i 30 de setembre de 2017



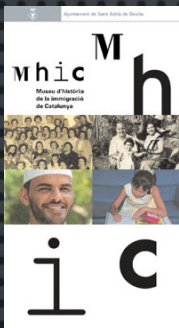
# UN MUSEU PER L'EDUCACIÓ INTERCULTURAL



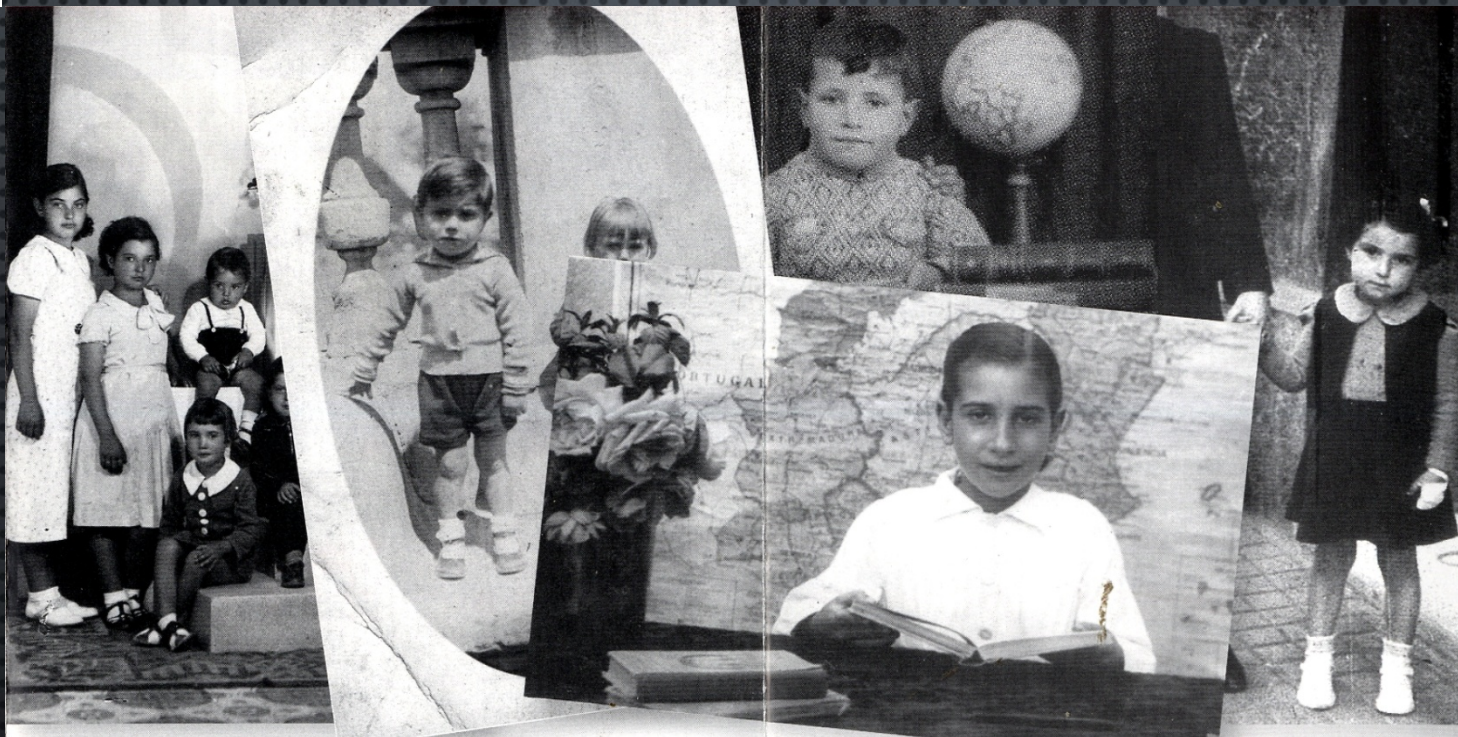
Espai educatiu

3a JORNADA  
**PATRIMONI  
I ESCOLA**

29 i 30 de setembre de 2017



# UN MUSEU D'INTERACCIÓ GENERACIONAL



3a JORNADA  
**PATRIMONI  
I ESCOLA**

20 i 21 de setembre de 2017



# UN MUSEU /OBSERVATORI DE LA DIVERSITAT CULTURAL

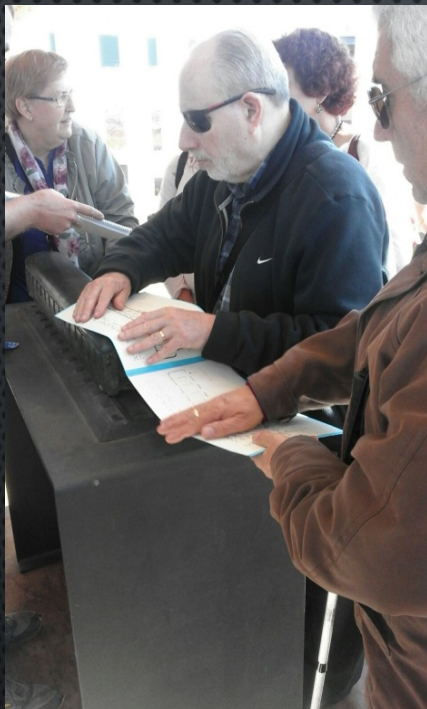


3a JORNADA  
**PATRIMONI  
I ESCOLA**

29 i 30 de setembre de 2017



# UN MUSEU D'ACCESSIBILITAT UNIVERSAL



3a JORNADA  
**PATRIMONI  
I ESCOLA**

29 i 30 de setembre de 2017



# CÓM I QUÍ SOM ELS CIUTADANS CONTEMPORANIS?

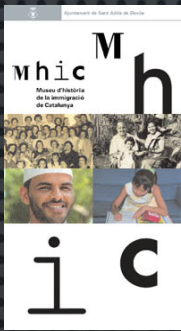
ALGUNES PERSONES HAN ARRIBAT DE LLUNY, D'ALTRES LES HAN  
REBUT. MICA EN MICA CONSTRUÏM UNA IDENTITAT COMÚ.  
LES ESTRATÈGIES MIGRATÒRIES ENS FAN COMPRENDRE A LA  
CIUTADANIA PRESENT I PASSADA I INTUIR EL FUTUR.



3a JORNADA  
**PATRIMONI  
I ESCOLA**

29 i 30 de setembre de 2017



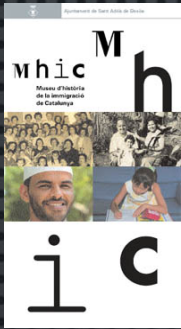


# CIUTADANIA IMMIGRANT CIUTADANIA EMIGRANT PATRIMONI COMÚ



3a JORNADA  
**PATRIMONI  
I ESCOLA**

del 30 de setembre de 2017



# FIL A L' AGULLA. CALDERES ENTRE HORIZONTAL I VERTICAL: PROJECTE EDUCATIU DEL MHIC

## Metodologia educativa ( convertir la debilitat en virtut )

- DIMENSIONS DE L'EQUIPAMENT:

250m2 exp. Permanent → Treball amb grups reduïts.

- ORGANIGRAMA MODEST:

Equip de 3 persones → Foment participació exògena.

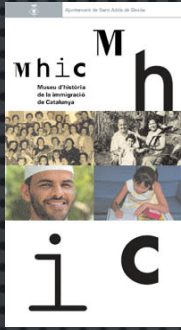
- MODÈSTIA EN LA GESTIÓ:

Escasos recursos econòmics → Creació d'accions i projectes sostenibles

3a JORNADA  
**PATRIMONI  
I ESCOLA**

29 i 30 de setembre de 2017

# FIL A L' AGULLA. CALDERES ENTRE HORIZONTAL I VERTICAL: EL PROJECTE EDUCATIU DEL MHIC



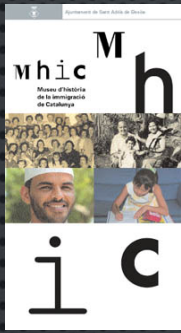
- **METODOLOGIA EDUCATIVA**  
( CONVERTIR LA DEBILITAT EN VIRTUT)

- 1- EL MHIC NO TÉ UN PROJECTE EDUCATIU TANCAT
- 2- EL MHIC NO TÉ UN EQUIP EDUCATIU PROPI
- 3- EL MHIC NO TÉ OBJECTIUS EDUCATIUS PREDETERMINATS ALS DISCURSOS DEL CONTINGUT DEL MUSEU

**LA DEFINICIÓ DE PATRIMONI MIGRATORI DES DEL VESSANT  
EDUCATIU VINDRÀ DETERMINADA PELS PROPIS USUARIS DEL MHIC**

3a JORNADA  
**PATRIMONI  
I ESCOLA**

29 i 30 de setembre de 2017



# METODOLOGIA.

## 1- EL MHIC NO TÉ UN PROJECTE EDUCATIU TANCAT

Sota el lema: FEM UN MUSEU impliquem a centres educatius a que siguin els alumnes qui determinen com i què ha de ser el Museu de la immigració.

**Fem un Museu**  
**Jo també he estat immigrant**  
Del 26 d'abril al 20 de maig de 2007  
Museu d'història de la immigració de Catalunya

**Fem un Museu Jo també he estat immigrant**  
Del 26 d'abril al 20 de maig de 2007

Museu d'història de la immigració de Catalunya

**MhIC - Masia de Can Serra**  
C/ra. de Madarià, 124  
De dimarts a diumenge de 10 a 14 hores i dimarts i dijous de 16 a 19 hores  
Com arribar:  
Mètro Línia 2 Estació Verreda  
Bus 42, 43, 44, 60, B21, B25  
[www.mhic.net](http://www.mhic.net)

Els alumnes de 1r d'ESO de l'Escola Sant Gabriel de Sant Adrià de Besòs han col·laborat en la creació del fons del Museu d'història de la immigració mitjançant un treball de recerca familiar d'experiències migratòries. Així mateix s'han convertit en els comissaris de l'exposició **FEM UN MUSEU. JO TAMBÉ HE ESTAT IMMIGRANT.**

El resultat són onze històries d'immigració a través de les quals els alumnes han pogut reconèixer des de l'experiència més propera com són aquests perles migratòries. Fent aquest treball han pogut conversar amb els seus avis i pares sobre les dificultats que va representar per a ells el fet d'haver emigrat, i de l'esforç que han hagut de fer al llarg

d'aquests anys per aconseguir el que tenen i el que són avui.

Els nostres comissaris han estat conscients de la valentia que hi ha darrere de cada acte migratori. Els volen retrar homenatge i reconeixement, amb aquest treball, als seus familiars i a totes aquelles persones que un dia van haver de deixar el seu lloc d'origen.

El MhIC, amb l'Ajuntament de Sant Adrià i l'Àrea de Patrimoni Cultural de la Diputació de Barcelona, vol agrair la generosa aportació que aquests alumnes, els seus professors i les seves famílies han fet al MhIC incorporant les seves històries a la col·lecció testimonial del fons del futur museu.

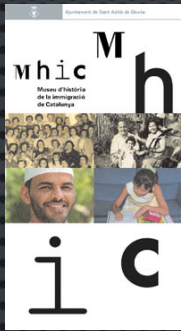
**MhIC**  
Museu d'Història de Catalunya

**mhic**  
MUSEU D'HISTÒRIA DE CATALUNYA

**Diputació de Barcelona**  
ÀREA DE MUNICIPIS

3a JORNADA  
**PATRIMONI  
I ESCOLA**

del 3 al 5 de setembre de 2017



## METODOLOGIA.

# 1- EL MHIC NO TÉ UN PROJECTE EDUCATIU PREDETERMINAT.

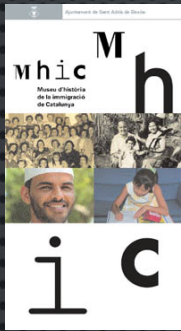
## LA DEFINICIÓ DE PATRIMONI MIGRATORI

Els alumnes, professors i persones implicades en el projecte FEM UN MUSEU determinen què ha de ser el PATRIMONI MIGRATORI.



3a JORNADA  
**PATRIMONI  
I ESCOLA**

29 i 30 de setembre de 2017

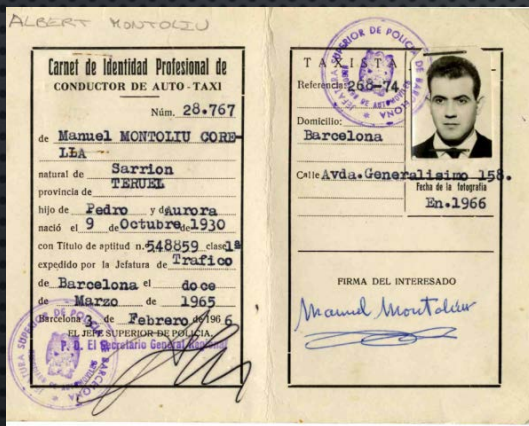


# METODOLOGIA.

## 1- EL MHIC NO TÉ UN PROJECTE EDUCATIU PREDETERMINAT.

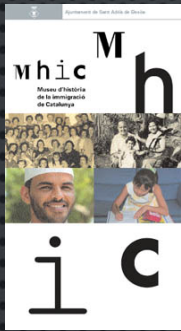
### LA DEFINICIÓ DE PATRIMONI MIGRATORI

Des de les seves experiències vitals.



3a JORNADA  
**PATRIMONI  
I ESCOLA**

29 i 30 de setembre de 2017



## METODOLOGIA.

# 1- EL MHIC NO TÉ UN PROJECTE EDUCATIU PREDETERMINAT.

## LA DEFINICIÓ DE PATRIMONI MIGRATORI

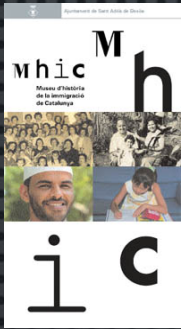
Des de les seves opinions i coneixements.

*"I nosaltres fugint entre mig dels trens que estaven allà parats a Portbou, fugint fugint perquè venia la Guàrdia Civil. Cuidado que els nens no plorin, que no feu soroll que no... Ho tinc molt present, molt present". (Empar Llobell)*



3a JORNADA  
**PATRIMONI  
I ESCOLA**

29 i 30 de setembre de 2017



## METODOLOGIA.

### 2- EL MHIC NO TE UN EQUIP PROPI PER PROJECTES EDUCATIUS

Creació d'un equip a mida per a cada projecte:

Els alumnes són els **comissaris** dels seus projectes.

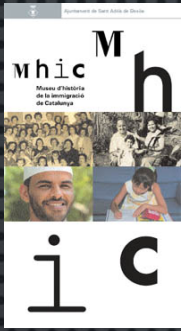
- Redacten i defineixen el discurs
- Determinen continguts,
- Decideixen i seleccionen materials
- Proposen i dissenyen com han de ser presentats els materials al públic.



3a JORNADA  
**PATRIMONI  
I ESCOLA**

29 i 30 de setembre de 2017





## METODOLOGIA.

### 2- EL MHIC NO TÉ UN EQUIP PROPI PER PROJECTES EDUCATIUS

Creació d'un equip a mida per a cada projecte:

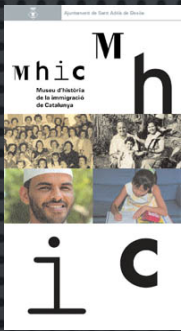
Els alumnes són els comissaris dels seus projectes. Debat de continguts i assessorament.

<http://barresiones.com/migracions2017/>



3a JORNADA  
**PATRIMONI  
I ESCOLA**

29 i 30 de setembre de 2017



## METODOLOGIA

### 2- EL MhIC NO TÉ UN EQUIP PROPI PER PROJECTES EDUCATIUS

Creació d'un equip a mida per a cada projecte:

Els alumnes són els **els dissenyadors** dels seus projectes. **Apropiació de l'espai del Museu.** Defineixen la utilitat i l'ús del MhIC



3a JORNADA  
**PATRIMONI  
I ESCOLA**

[www.patrimoni.gub.cat](http://www.patrimoni.gub.cat)



## METODOLOGIA. 2- EL MHIC NO TÉ UN EQUIP PROPI PER PROJECTES EDUCATIUS

Creació d'un equip a mida per a cada projecte:



3a JORNADA  
**PATRIMONI  
I ESCOLA**

29 i 30 de setembre de 2017



## METODOLOGIA. 2- EL MhIC NO TÉ UN EQUIP PROPI PER PROJECTES EDUCATIUS

Creació d'un equip a mida per a cada projecte:

Els alumnes determinen la difusió i la comunicació de l'acció. Apropiació del discurs del Museu. Defineixen la utilitat i l'ús del MhIC

Un blog:

<http://barresiones.com/migracions2017/entrevistes/>



3a JORNADA  
**PATRIMONI  
I ESCOLA**

[www.barresiones.com](http://www.barresiones.com)



## METODOLOGIA.

### 3- EL MHIC NO TÉ OBJECTIUS EDUCATIUS PREDETERMINATS ALS DISCURSOS DEL CONTINGUT DEL MUSEU

Creació d'un relat per cada projecte a la mida dels grups, dels seus interessos i necessitats: Tots tenim una cartografia migratòria



3a JORNADA  
**PATRIMONI  
I ESCOLA**

29 i 30 de setembre de 2017



## METODOLOGIA.

### 3- EL MHIC NO TÉ OBJECTIUS EDUCATIUS PREDETERMINATS ALS DISCURSOS DELS CONTINGUTS DEL MUSEU

Creació d'un relat per a cada projecte a la mida dels individus que hi treballen.



3a JORNADA  
**PATRIMONI  
I ESCOLA**

29 i 30 de setembre de 2017



## METODOLOGIA.

3- EL MHIC NO TÉ OBJECTIUS EDUCATIUS PREDETERMINATS ALS DISCURSOS DEL CONTINGUT DEL MUSEU.

El Museu aporta eines i recursos perquè els grups i els individus puguin produir continguts. Optimització dels recursos



3a JORNADA  
**PATRIMONI  
I ESCOLA**

29 i 30 de setembre de 2017

# ESPAIS DE DEBAT.



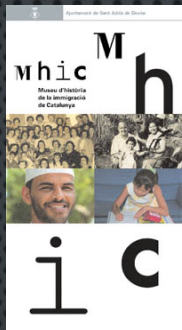


# ESPAIS EXPOSITIUS



# PERFORMANCE I ACCIONS ALS CENTRES EDUCATIUS





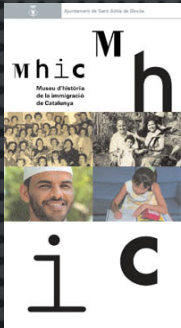
# PROJECTE EDUCATIU AL MHIC

## - ACTIVITATS I ACCIONS AL MUSEU ON:

- \* LA **IMPLICACIÓ CIUTADANA** ÉS IMPRESCINDIBLE.
- \* LA REPRESENTACIÓ DE **COMUNITAT EDUCATIVA** ÉS LA TOTALITAT DE LA POBLACIÓ
- \* **L'ESPAI EDUCATIU** VA MÉS ENLLÀ DE L'ESCOLA O EL MUSEU

## - OBJECTIUS:

- \* CREACIÓ D'UNA IDENTITAT COMÚ PRÒPIA INDIVIDUAL I COL·LECTIVA.
- \* **DESCOBRIR I VALORAR EL TERRITORI QUE ENS ENVOLTA ASSOCIAT A LA SEVA HISTÒRIA I A LES SEVES EXPERIÈNCIES I TRANSFORMACIONS.**



**Mhico**

**Museu d'història  
de la immigració  
de Catalunya**

# L'EXPERIÈNCIA MIGRATÒRIA COM A EINA EDUCATIVA

3a JORNADA  
**PATRIMONI  
I ESCOLA**

[www.patrimoniiescola.cat](http://www.patrimoniiescola.cat)