



Gimcana al Museu

Vine a aprendre anglès amb el capità Mirambell

Educació infantil i primària (primer cicle)

60'

Vols ajudar el capità Mirambell a recuperar la seva càrrega? T'agradaria fer de pirata per un dia i emportar-te un bon botí? Ara tens l'oportunitat de viure una aventura fent de mariner o de pirata i aprendre els perills d'alta mar d'una manera divertida i participativa.

En tractar-se d'una gimcana, podrem gaudir d'una activitat totalment interactiva durant la qual aprendrem vocabulari bàsic en anglès relacionat amb el Museu i, per tant, amb el món del mar, mentre descobrim alguns dels productes més importants que es van importar d'Amèrica en els vaixells pilotats per capitans masnovins.

Què volem?

Apropar els alumnes al coneixement necessari de l'anglès per a la seva edat d'una manera divertida a través d'un joc pel Museu amb vocabulari adaptat i amb les aportacions de tot el grup.

Què ens cal saber per poder fer l'activitat?

- Tenir nocions generals d'anglès: colors, paraules relacionades amb el món del mar.
- Seguir una dinàmica de grup, actuant en equip de manera ordenada.

Què hi aprendrem?

- Què és un museu.
- El funcionament d'un joc de pistes.
- Vocabulari adaptat relacionat amb el món del mar.
- Quins eren els productes que van arribar amb vaixell des d'Amèrica a les nostres terres.

Com ho farem?

Iniciarem l'activitat de la mà d'un educador que ens explicarà a què es dedicaven els mariners que anaven en els grans vaixells que trobem reproduïts al Museu i posteriorment ens presentarà la història d'un capità



que ha perdut la seva preuada càrrega en mans dels pirates. Així, dividirem el grup o classe entre mariners i pirates, i es repartiran unes pistes en anglès que ens permetran recuperar la càrrega en el cas dels mariners o amagar-la bé en els cas dels pirates per evitar que l'altre equip se l'emporti.

En acabar hem de saber...

- ✓ Què és un museu i quina és la seva funció.
- ✓ Per què es feien els grans vaixells del segle XIX.
- ✓ Quins eren els productes més habituals que es portaven des d'Amèrica.
- ✓ Vocabulari anglès bàsic relacionat amb el món del mar.
- ✓ Responsabilitat i respecte vers els companys, l'educador i el material emprat en el desenvolupament de l'activitat.



Del mar a la taula

Educació infantil i primària (primer cicle)

150'

Saps on viuen el peixos? I què passa des que són al mar fins que arriben al nostre plat? T'agradaria fer de cuiner per un dia i elaborar una deliciosa recepta que després pots ensenyar a casa? Si tens curiositat per allò que t'envolta i vols saber més coses de la feina dels pescadors, els peixaters i els cuiners, vine un matí al Museu i farem un munt de coses!

Què volem?

Apropar als alumnes el coneixement d'un ofici tradicional que encara perdura al nostre poble i en molts altres de la costa, i mostrar-los el procés que segueix el peix com a aliment des que es pesca fins que arriba a taula.

Què ens cal saber per poder fer l'activitat?

- Tenir nocions generals de què és el mar, com es pesquen els peixos, què és un mercat i què fa un cuiner.
- Seguir una dinàmica de grup, actuant en equip de manera ordenada.

Què hi aprendrem?

- Com es pesca de manera tradicional. Quins estris es fan servir.
- Què és un mercat i què es ven a cada parada.
- Quins aliments ens convenen més. Per què hem de menjar peix?

Com ho farem?

Iniciarem l'activitat al Museu, a l'espai dedicat a la pesca, on ens introduïrem en el món dels pescadors i veurem quins tipus de peixos es poden pescar a les aigües de la nostra costa. Seguidament, baixarem al Mercat Municipal, on podrem veure directament totes les espècies de les quals haurem parlat anteriorment.

Per finalitzar, anirem a l'aula taller, on cuinarem una recepta en què aparegui algun tipus de peix dels que haurem vist. D'aquesta manera, podrem observar tot el procés que segueix un peix o crustaci des que es



pesca al mar fins que el tenim al plat.

En acabar hem de saber...

- ✓ Què és un museu i quina és la seva funció.
- ✓ Conèixer les diferents arts de pesca tradicional.
- ✓ Diferenciar i conèixer els principals peixos, mol·luscs i crustacis que es pesquen al Masnou.
- ✓ Entendre la importància de menjar sa i variat, incloent el peix fresc en la nostra dieta.
- ✓ Responsabilitat i respecte vers els companys, l'educador i les persones que treballen mentre nosaltres fem la visita.



Compte amb els déus

Primària

60'

Quan pensem en la mitologia romana ens vénen al cap els noms de Júpiter, Venus, Mercuri... Però qui eren cada un d'ells? Què porta la societat a crear aquests déus i amb aquestes característiques?

Aquest taller pretén introduir-nos en el pensament de la cultura romana, considerada el fonament de la nostra cultura. Conèixer els personatges i les seves històries, veure què s'amaga darrere de les característiques de cada un... Un viatge al món de les creences que ens permetrà saber moltes més coses d'aquesta gran civilització.

Una manera didàctica, divertida i participativa d'introduir-nos en la comprensió de la mitologia clàssica, reforçant la idea de la importància i la necessitat de conservar el nostre patrimoni.

Què volem?

Apropar els alumnes al coneixement de la mitologia clàssica a partir de les restes arqueològiques. Construir el coneixement a partir de les seves reflexions i de la pràctica, amb l'ajuda i les aportacions del grup. Valorar i respectar el patrimoni pel seu valor cultural i com a font de coneixement.

Què ens cal saber per poder fer l'activitat?

- Tenir nocions generals sobre la civilització romana.
- Conèixer les bases del pensament mític d'aquestes cultures.

Què hi aprendrem?

- Quines són les característiques generals de la mitologia clàssica.
- Quines són les divinitats principals i relacionar-les amb els elements que les representen.
- Saber algun relat mitològic especialment vinculat al món marítim i com es relacionen amb la nostra cultura actual.
- Valorar les peces del Museu com a fonts d'informació històrica i mitològica.

Com ho farem?

El taller s'inicia a l'espai d'exposició del Museu referent al món romà i seguirem per l'àmbit dels mites dels mariners, cosa que ens servirà per explicar la relació entre els diferents déus i el món del mar a través del



temps. Un cop definits aquests conceptes, es proposarà un joc que ens permetrà relacionar les principals divinitats de l'Olimp amb els seus atributs.

Posteriorment, a l'aula, farem una tauleta de guix per a cadascú on representarem imatges marines i mitològiques. Després, tocarà als alumnes explicar als seus companys el tema representat i la història o mite associat, sempre amb l'ajuda de l'educador. Així podrem veure com les històries de l'Olimp no s'allunyen tant de la nostra realitat actual.

En acabar hem de saber...

- ✓ Conèixer els déus principals de l'Olimp i els seus atributs.
- ✓ Conèixer els mites i llegendes principals de la mitologia clàssica.
- ✓ Entendre les restes arqueològiques com a font d'informació del passat.
- ✓ Responsabilitat i respecte vers els companys, l'educador i el material emprat en el desenvolupament de l'activitat.



Taller del vent

Primària (cicle mitjà i superior)

90'

Per què hi ha vent? Com es forma? Per què pot moure vaixells?

Per trobar les respostes a aquestes i moltes preguntes sobre aquest fenomen atmosfèric tan important per a la història de la navegació no pots perdre't aquest taller, en què farem de meteoròlegs per un dia aproximant-nos a aquesta ciència d'una manera didàctica, divertida i participativa.

Què volem?

Apropar els alumnes al coneixement bàsic de la formació del vent i com afecta la navegació de vela a través de les peces del Museu. Construir el coneixement a partir de les seves reflexions i de la pràctica amb les aportacions de tot el grup.

Què ens cal saber per poder fer l'activitat?

- Tenir nocions generals sobre els diferents fenòmens atmosfèrics.
- Ubicar al mapa el nostre territori i el mar Mediterrani.

Què hi aprendrem?

- Com es formen els vents.
- Els noms dels vents de la costa catalana.
- Com es fa servir el vent per navegar.
- Què és un penell i una rosa dels vents.

Com ho farem?

El taller s'inicia a l'espai d'exposició del Museu i ens servirà per explicar la relació entre el vent i la navegació.

Amb ajuda de diferents imatges explicarem com es formen els vents, quins són els de la costa catalana i com afecten la navegació.



Posteriorment, a l'aula, farem el nostre propi penell amb una rosa dels vents incorporada.

Per finalitzar, jugarem al joc dels vents, amb el qual, de manera pràctica, podrem tenir una idea bàsica de com s'aprofita el vent per navegar.

En acabar hem de saber...

- ✓ Tot el procés de formació de diferents fenòmens meteorològics, especialment el vent.
- ✓ Com pot afectar la navegació: les conseqüències en el viatge.
- ✓ Responsabilitat i respecte vers els companys, l'educador i el material emprat en el desenvolupament de l'activitat.



El Modernisme

Primària (cicle mitjà i superior) i secundària

120'

El Modernisme és un moviment cultural que es va donar per tot Europa a finals del segle XIX i principis delsegle XX. A Catalunya va tenir una gran repercussió, especialment en l'arquitectura, en què es va desenvolupar en tota la seva esplendor amb unes característiques pròpies.

En aquest taller farem una aproximació bàsica a aquest moviment, que s'ha convertit en el millor estandard del nostre país arreu del món, a través del coneixement d'obres d'àmbit general i més local i d'una pràctica relacionada amb l'arquitectura modernista.

Què volem?

Apropar els alumnes al coneixement de les causes que van motivar l'aparició del Modernisme al nostre país a finals del segle XIX i les seves característiques principals com a moviment artístic. Construir el coneixement a partir de les seves reflexions i de la pràctica. Desenvolupar la capacitat imaginativa i artística. Valorar i respectar el patrimoni pel seu valor cultural i com a font de coneixement.

Què ens cal saber per poder fer l'activitat?

- Tenir nocions generals sobre els fets més destacats del segle XIX.
- Conèixer el terme indià i industrialització.
- Tenir alguna noció sobre el Modernisme com a moviment artístic.

Què hi aprendrem?

- Quins van ser els promotors principals del Modernisme a casa nostra i per què.
- Quines van ser les figures més representatives d'aquest moviment.
- Característiques principals del modernisme.
- Què és i com es fa un vitrall.



Com ho farem?

Amb ajuda de diferents imatges, ens situarem en el context històric del Modernisme i les seves característiques principals per acabar centrant-nos en què és un vitrall i com es fa.

Posteriorment, a l'aula taller, farem el nostre propi vitrall modernista amb tècnica Tiffany.

En acabar hem de saber...

- ✓ Ubicar el Modernisme com a moviment artístic en una època determinada i amb uns artistes destacats.
- ✓ Què és un vitrall i quina ha estat la seva funció al llarg de la història.
- ✓ Què és la tècnica Tiffany i quan es va començar a emprar.



Els capitans del Masnou

El comerç i els productes d'ultramar al segle XIX

Educació secundària i batxillerat

120'

A partir del decret promulgat per Carles III, l'any 1778, en què s'autoritzava el lliure comerç amb Amèrica, Catalunya va viure una reactivació de l'activitat comercial i es van ampliar els mercats on actuaven els comerciants. Així, a les poblacions costaneres, com el Masnou, es van edificar drassanes on es construïen vaixells per cobrir les noves rutes.

Aquests bucs sortien del port de Barcelona carregats de productes locals i hi tornaven, després d'un viatge ple de penúries i d'haver atracat en diversos punts del continent americà, amb productes valuosos i exòtics d'ultramar que es venien a les nostres terres.

En aquest taller, tindrem l'oportunitat de conèixer com era la vida dalt d'un vaixell, qui formava la tripulació d'aquests velers, quins eren els ports americans més habituals en aquestes rutes, i quins productes s'exportaven i s'importaven.

Què volem?

Volem apropar l'alumnat al coneixement de la importància per a Catalunya del comerç amb Amèrica especialment al llarg del segle XIX, amb les causes i les conseqüències que aquesta activitat comercial va tenir per al país. Construir el coneixement a partir de les seves reflexions i de la pràctica, amb l'ajuda i les aportacions del grup. Valorar i respectar el patrimoni pel seu valor cultural i com a font de coneixement.

Què ens cal saber per poder fer l'activitat?

- Tenir nocions sobre el període històric comprès entre la Guerra de Successió (XVIII) i principi del segle XIX.
- Tenir nocions generals de les rutes comercials amb Amèrica.

Què hi aprendrem?

- Quins motius van empènyer tantes persones a emprendre la ruta de les Amèriques.
- Com eren els viatges (des de quins ports se sortia, parades, vida a bord...).
- Quins eren els productes que s'exportaven i s'importaven del nou continent.
- Quin és l'impacte que va tenir en terres catalanes.
- Valorar les peces del Museu com a fonts d'informació històrica.



Com ho farem?

El taller s'inicia a l'espai d'exposició permanent del Museu, que ens servirà per situar-nos en el context del segle XIX tant pel que fa a la vida quotidiana (oficis, alimentació, etc.) com a la navegació (tipus de vaixells, aparells de navegació, etc.).

Posteriorment, seguirem a l'aula taller, on un mapa ens servirà per ubicar-nos en el context transatlàntic: situar els punts d'origen i destí i les rutes comercials principals. Una vegada ubicats en el temps i l'espai, treballarem en grups tots el procés que seguien els diferents productes d'ultramar, des de la seva obtenció fins al resultat final.

Finalment, farem una posada en comú de la feina feta per acabar d'assimilar conceptes i establir una dinàmica de grup.

En acabar hem de saber...

- ✓ Ubicar en un mapa els ports d'origen i els pots de destí més habituals.
- ✓ Les causes i conseqüències d'aquest procés.
- ✓ Relacions que es van establir entre els habitants dels dos continents.
- ✓ Responsabilitat i respecte vers els companys, l'educador i el material emprat en el desenvolupament de l'activitat.