

Oferta pedagògica

Patrimoni: Museus i Arxiu Municipal
Esplugues de Llobregat



Si voleu aprendre què és una rajola de mostra,
si voleu conèixer-ne l'evolució estètica,
si voleu recórrer l'interior dels forns ceràmics,
si voleu sentir les experiències dels treballadors
i les treballadores de la fàbrica,
si voleu gaudir de les formes i textures de
la ceràmica modernista...

Us convidem a fer-nos una visita!

Activitats tallers

El conte de la fada dels colors
La rajola xerrameca. Quadrat o triangle?
El conte de la rajola presumida
Del fang a la rajola
Forns ceràmics. Alçats i plantes
Geometries al Museu
Treball i indústria ceràmica a la Fàbrica Pujol i Bausis
Modernisme i ceràmica. La pell dels edificis

Visites guiades

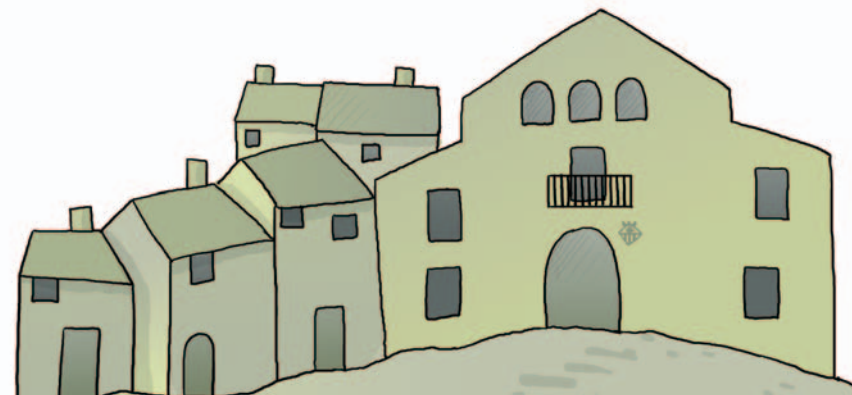
Visita al Museu Can Tinturé
Visita al Museu de Ceràmica "La Rajoleta"
Visita combinada a Can Tinturé i a "La Rajoleta"

Oferta accessible

El modernisme ceràmic a les teves mans
Tot mirant rajoles

La memòria de la ciutat

Visita a l'Arxiu històric
Els antiaeris de Sant Pere Màrtir



Activitats tallers



El conte de la fada dels colors

DESCRIPCIÓ DE L'ACTIVITAT

Partint d'un conte, descobrirem els cinc sentits i els colors presents a les rajoles del Museu. El conte va acompanyat de l'experimentació dels sentits a partir de taules tallers: vista, oïda, gust i olfacte. Al final, treballarem el sentit del tacte a través del taller: "Fem una rajola de fang".

OBJECTIUS A ASSOLIR

Descobrir la importància dels sentits com a mitjà de relació amb el nostre entorn i reconèixer els diferents colors (blau, groc, vermell, verd).

A QUI VA DESTINADA L'ACTIVITAT

Alumnes d'escola bressol i educació infantil, P2 i P3

DURADA I PREU

2 hores: 100 € per grup amb un màxim de 25 alumnes

LLOC ON ES FA

Museu Can Tinturé

La rajola xerrameca, quadrat o triangle?

DESCRIPCIÓ DE L'ACTIVITAT

Visitarem l'antiga fàbrica Pujol i Bausis i descobrirem, amb l'ajut de dos personatges, com es fa una rajola. Un treballador/a ens ensenyarà tot el procés, mentre una rajola de vela molt desperta i xerrameca preguntarà moltes coses a tots aquells que vagin a veure-la. Posteriorment es realitzarà un taller on els nens i nenes pintaran una rajola de vela tot refermant novament els conceptes geomètrics de la línia recta i les formes del quadrat i el triangle.

OBJECTIUS A ASSOLIR

Conèixer pas a pas el procés de producció d'una rajola: donar la forma i fer el pintat. Comprendre les formes geomètriques més bàsiques, el quadrat i el triangle, a partir dels motius de la rajola de vela. Entendre el concepte d'unitat i pluralitat de peces.

A QUI VA DESTINADA L'ACTIVITAT

Alumnes d'educació infantil, P4

DURADA I PREU

2 hores: 100 € per grup amb un màxim de 25 alumnes

LLOC ON ES FA

Museu de Ceràmica "La Rajoleta"

El conte de la rajola presumida

DESCRIPCIÓ DE L'ACTIVITAT

Coneixerem la figura de Salvador Miquel com a col·leccionista de les nostres rajoles i descobrirem el racó col·leccionista que tothom té. Després, a partir d'un conte, una rajola pren vida i ens explica la seva evolució estètica al llarg del temps. Al final, farem el joc de la rajola de vela, on provarem les diverses maneres de combinar-les per crear diferents motius. L'activitat va acompanyada del taller: "Pintem una rajola".

OBJECTIUS A ASSOLIR

Treballar el concepte de col·lecció i l'evolució estètica al llarg del temps d'un element quotidià com són les rajoles. Presentar conceptes bàsics de geometria.

A QUI VA DESTINADA L'ACTIVITAT

Alumnes d'educació infantil, P5

DURADA I PREU

2 hores: 100 € per grup amb un màxim de 25 alumnes

LLOC ON ES FA

Museu Can Tinturé

Del fang a la rajola

DESCRIPCIÓ DE L'ACTIVITAT

A través de la visita a l'antiga fàbrica Pujol i Bausis, explicarem el procés de com es feien les rajoles: treballar el fang, donar forma, coure les peces, etc. Posteriorment, a partir d'un taller complementari, coneixerem la tècnica de l'estergit i tothom decorarà una rajola, per formar entre tots i totes un plafó ceràmic.

OBJECTIUS A ASSOLIR

Conèixer el procés de treball de fabricació de les rajoles. Entendre que és un procés llarg i laboriós i que es necessitaven moltes mans per produir-les. Descobrir el valor del treball en equip, tot reproduint un plafó ceràmic en paper amb el treball de tot el grup.

A QUI VA DESTINADA L'ACTIVITAT

Alumnes de cycle inicial d'educació primària, 1r i 2n

DURADA I PREU

2 hores: 100 € per grup amb un màxim de 25 alumnes

LLOC ON ES FA

Museu de Ceràmica "La Rajoleta"



Forns ceràmics. Alçats i plantes

DESCRIPCIÓ DE L'ACTIVITAT

Visitarem l'interior d'un forn de tipus àrab, del segle XIX, on es van realitzar les rajoles modernistes i descobrirem el trencadís aplicat a paret de Gaudí, i la seva irregularitat. Posteriorment, ens endinsarem en el segle XX per descobrir els forns d'ampolla, que van produir una ceràmica per a revestir els paviments de les cases amb mosaics de formes geomètriques de gres.

OBJECTIUS A ASSOLIR

Conèixer la importància de l'evolució tecnològica. Comprendre la visió i lectura d'un plànol en alçat i planta. Treballar aquests dos conceptes a partir de plantejaments pràctics. Entendre el concepte de simetria i asimetria des de l'exercici del revestiment de la ceràmica.

A QUI VA DESTINADA L'ACTIVITAT

Alumnes de cicle mitjà d'educació primària, 3r i 4t

DURADA I PREU

2 hores: 100 € per grup amb un màxim de 25 alumnes

LLOC ON ES FA

Museu de Ceràmica "La Rajoleta"

Geometries al museu

DESCRIPCIÓ DE L'ACTIVITAT

Ens endinsarem en un obrador de principi del s. XX i, com si fóssim aprenents, ens ensenyaran les tasques que hem de realitzar, els nostres drets i els nostres deures. A través de les diferents tasques, reconeixem els conceptes bàsics de la geometria, dissenyarem una rajola i n'aplicarem d'altres sobre plafons per veure les diferents combinatòries possibles.

OBJECTIUS A ASSOLIR

Reflexionar sobre la producció i utilització de la rajola de mostra com un fet cultural i social sotmès a les transformacions del temps. Consolidar conceptes de geometria i de llenguatge visual a partir de l'observació i la manipulació de rajoles.

A QUI VA DESTINADA L'ACTIVITAT

Alumnes de cicle superior d'educació primària, 5è i 6è

DURADA I PREU

2 hores: 100 € per grup amb un màxim de 25 alumnes

LLOC ON ES FA

Museu Can Tinturé



Treball i indústria ceràmica a la fàbrica Pujol i Bausis

DESCRIPCIÓ DE L'ACTIVITAT

A partir del diari personal d'una de les treballadores de la fàbrica, de principi del segle XX, coneixerem les tasques que s'hi realitzaven dia a dia, així com els diferents personatges vinculats a la producció de la ceràmica modernista de "La Rajoleta".

OBJECTIUS A ASSOLIR

Vincular "La Rajoleta" amb el seu context social, artístic, tècnic i cultural a partir de la història de les condicions de vida d'una família obrera. Reconèixer les diferents tasques realitzades dins el procés de producció.

A QUI VA DESTINADA L'ACTIVITAT

Alumnes de primer cicle de l'ESO, 1r i 2n

DURADA I PREU

2 hores: 100 € per grup amb un màxim de 25 alumnes

LLOC ON ES FA

Museu de Ceràmica "La Rajoleta"

Modernisme i ceràmica. La pell dels edificis

DESCRIPCIÓ DE L'ACTIVITAT

Es tracta d'una visita al recinte de l'antiga fàbrica Pujol i Bausis per contextualitzar el Modernisme a Catalunya, i el paper que va desenvolupar la ceràmica en l'esclat arquitectònic del moment. La ceràmica es va convertir en la pell dels edificis d'arquitectes com Gaudí o Domènech i Montaner. La visita es complementa amb un taller de decoració de rajoles en què s'utilitza la tècnica de la trepa.

OBJECTIUS A ASSOLIR

Conèixer la importància del Modernisme a Catalunya i el paper de la fàbrica Pujol i Bausis dins aquest període. Entendre el paper de la ceràmica d'aplicació arquitectònica i el seu procés de producció.

A QUI VA DESTINADA L'ACTIVITAT

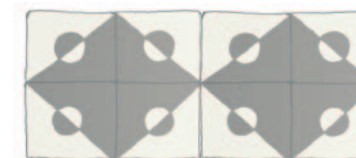
Alumnes de primer i segon cicle de l'ESO, 1r i 2n, i 3r i 4t

DURADA I PREU

2 hores: 100 € per grup amb un màxim de 25 alumnes

LLOC ON ES FA

Museu de Ceràmica "La Rajoleta"



Visites guiades

Visita al Museu Can Tinturé

DESCRIPCIÓ DE L'ACTIVITAT

La visita a Can Tinturé descobreix un objecte senzill, la rajola de mostra, i desperta la consciència dels visitants sobre un element quotidià que ha esdevingut objecte de museu.

OBJECTIU A ASSOLIR

Reflexionar sobre el concepte de col·lecció i sobre la producció i utilització de la rajola de mostra com un fet cultural i social.

A QUI VA DESTINADA L'ACTIVITAT

Alumnes d'ESO, batxillerat i cicles formatius

DURADA I PREU

1 hora: 100 € per grup amb un màxim de 25 alumnes

LLOC ON ES FA

Museu Can Tinturé

Visita al Museu de ceràmica "La Rajoleta"

DESCRIPCIÓ DE L'ACTIVITAT

Recorregut per la història i els diferents tipus de forns de l'antiga fàbrica Pujol i Bausis, referent de la producció ceràmica del modernisme. La visita es pot enfocar des del punt de vista de la tecnologia o del modernisme.

OBJECTIUS A ASSOLIR

Situar Pujol i Bausis com a element important dins la història d'Esplugues i del modernisme. Conèixer el procés de fabricació de les rajoles modernistes.

A QUI VA DESTINADA L'ACTIVITAT

Alumnes d'ESO, batxillerat i cicles formatius

DURADA I PREU

1 hora: 100 € per grup amb un màxim de 25 alumnes

LLOC ON ES FA

Museu de Ceràmica "La Rajoleta"

Visita combinada Can Tinturé i "La Rajoleta"

DESCRIPCIÓ DE L'ACTIVITAT

La visita als dos espais permet realitzar una explicació cronològica que comença a Can Tinturé, reflex d'una producció artesanal, i continua a Pujol i Bausis, on es mostra l'evolució cap a la producció industrial de ceràmica aplicada.

OBJECTIUS A ASSOLIR

Situar la ceràmica arquitectònica com a element important dins la història d'Esplugues, i la seva importància durant el període modernista. Presentar el pas de la producció artesanal a la producció industrial de rajoles.

A QUI VA DESTINADA L'ACTIVITAT

Alumnes d'ESO, batxillerat i cicles formatius

DURADA I PREU DE L'ACTIVITAT

2 hores: 100 € per grup amb un màxim de 25 alumnes

LLOC ON ES FA

Museu Can Tinturé i Museu de Ceràmica "La Rajoleta"



Oferta accessible



El modernisme ceràmic a les teves mans

DESCRIPCIÓ DE L'ACTIVITAT

Es tracta d'un recorregut tàctil i auditiu pel recinte de l'antiga fàbrica Pujol i Bausis, en què entrarem a l'interior dels forns, sentirem les experiències dels treballadors i treballadores de la fàbrica i gaudirem de les diferents formes i textures de la ceràmica aplicada als edificis modernistes.

OBJECTIUS A ASSOLIR

Apropar la producció de la fàbrica Pujol i Bausis, valorant-ne la varietat i riquesa, així com presentar els diferents forns conservats.

A QUI VA DESTINADA L'ACTIVITAT

Persones amb dificultats visuals o invidents

DURADA I PREU

2 hores: 100 € per grup amb un màxim de 15-20 alumnes

LLOC ON ES FA

Museu de Ceràmica "La Rajoleta"

Tot mirant rajoles

DESCRIPCIÓ DE L'ACTIVITAT

Es tracta d'una visita basada en l'autodescoberta, gràcies a la manipulació d'objectes representatius del Museu, i a partir de la conversa i la participació dels visitants.

OBJECTIU A ASSOLIR

Descobrir un objecte quotidià, la rajola, i veure com esdevé una peça de museu.

A QUI VA DESTINADA L'ACTIVITAT

Persones amb dificultats cognitives

DURADA I PREU

2 hores: 100 € per grup amb un màxim de 15-20 alumnes

LLOC ON ES FA

Museu Can Tinturé

La memòria de la ciutat



Visita a l'Arxiu històric

DESCRIPCIÓ DE L'ACTIVITAT

Visitarem les instal·lacions de l'Arxiu històric per veure'n el funcionament com a institució per a la conservació de la memòria local, i introduir-nos en la riquesa dels seus fons.

OBJECTIUS A ASSOLIR

Descobrir la importància dels arxius com a institució per a la presentació del patrimoni cultural i el valor dels documents històrics com a font de coneixement i d'història.

A QUI VA DESTINADA L'ACTIVITAT

Alumnes de primària, ESO, batxillerat i cicles formatius

DURADA I PREU

1 hora: activitat gratuïta

LLOC ON ES FA

Arxiu Municipal d'Esplugues de Llobregat
Casal de Cultura Robert Brillas
Àngel Guimerà, 38
08950 Esplugues de Llobregat
Tel. 93 473 44 12
mplanell@esplugues.cat

Els antiaeris de Sant Pere Màrtir

DESCRIPCIÓ DE L'ACTIVITAT

A través d'una excursió per la muntanya de Sant Pere Màrtir, farem una breu introducció a la Guerra Civil Espanyola en què remarcarem el paper de les defenses antiaèries existents. Parlarem de la seva funció i del paper que van tenir.

Descobrirem com, mitjançant l'arqueologia, s'ha recuperat una part de la nostra història.

OBJECTIU A ASSOLIR

Descobrir la importància de la muntanya de Sant Pere Màrtir com a punt estratègic al llarg de la història. Posarem especial èmfasi en la defensa militar de Barcelona i del Baix Llobregat durant la Guerra Civil Espanyola.

A QUI VA DESTINADA L'ACTIVITAT

Alumnes de cicles superior d'ESO, batxillerat i cicles formatius

DURADA I PREU

2 hores i 30 minuts: 85 € per grup amb un màxim de 25 alumnes

LLOC DE TROBADA

Plaça Mireia, Esplugues de Llobregat



Informació

MUSEU CAN TINTURÉ

C. de l'Església, 36
08950 Esplugues de Llobregat
Telèfon: 93 470 02 18
museucantinture@esplugues.cat

HORARI DE LES ACTIVITATS

MUSEU

De dimarts a diumenge, de 10 a 14 h
Dimecres i dissabtes, de 16.30 a 20 h

ARXIU

De dilluns a divendres, de 9 a 14 h
Dimecres i dijous, de 17 a 19 h

SERVEIS

Visites guiades en català, castellà,
anglès i francès

Adaptacions segons necessitats
del grup

Estudi d'activitats específiques
prèvia valoració

Pàrquing reservat per a autobusos



63, 157, 158 63, 157, 158 Trambaix T1, T2 i T3
57, 67, 68, 78 57, 67, 68 Parada Pont d'Esplugues



**MUSEU
DE CERÀMICA
"LA RAJOLETA"
D'ESPLUGUES
DE LLOBREGAT**

MUSEU DE LA CIÈNCIA
I DE LA TÈCNICA DE CATALUNYA

can tinturé

col·lecció de rajola de mostra Salvador Miquel