

Taller Taller

Taller

“Com era una ciutat romana com *Gerunda*?”

Taller

 **Girona**
 Museu d'Arqueologia de Catalunya

 Generalitat de Catalunya
 Departament de Cultura i Mitjans de Comunicació



 **Girona**
 Museu d'Arqueologia de Catalunya

GUIÓ DEL TALLER “COM ERA UNA CIUTAT ROMANA COM GERUNDA?”

INTRODUCCIÓ

L'aparició de la civilització romana en el nostre territori suposà una transformació important de la societat a tots nivells. El romans tenien un sistema propi basat en una societat urbana. Les ciutats són el nucli vertebrador de la seva organització, recolzada i complementada per les vil·les en el món rural. Per dominar un territori tan extens com era l'Imperi romà, necessitaven una extensa xarxa viària i el control del mar com a elements indispensables. Precisament, amb l'objectiu de controlar el camí nord-sud, per on passà la Via Heràclea, més endavant la Via Augusta, el gran eix de comunicació entre Hispània, les Gàl·lies i Itàlia, neix una ciutat de nova planta al primer terç del s I aC: *Gerunda*. Situada en un terreny topogràficament incòmode i desnivellat, es va convertir en una ciutat-fortalesa, en un baluard inexpugnable, que alhora comptava amb una plana agrícola excepcional i una excel·lent comunicació amb el mar.

Amb el pas del temps, Girona, com totes les ciutats, ha estat en constant evolució, però en ella encara hi queden algunes restes dels seus orígens, i molt especialment, testimonis materials d'aquella època i d'aquella cultura, alguns d'ells exposats en el Monestir de Sant Pere de Galligants, seu del Museu d'Arqueologia de Catalunya.

Per aquesta raó, el museu ha creat aquesta activitat partint de la Girona romana com un bon referent per parlar i descobrir les ciutats romanes en general.

Aquest taller és una eina interessant per explicar, mitjançant una metodologia molt pràctica, algunes qüestions cabdals de la temàtica: com era la fundació d'una ciutat i els rituals que això comportava?, com s'organitzaven i ordenaven les ciutats romanes? Quines funcions tenien? I especialment, quines restes arquitectòniques poden encara observar-se en la Girona actual?.

En definitiva, un taller que vol suposar un recolzament per descobrir a l'alumnat el seu passat romà.

DURADA:

La durada d'aquesta activitat és de dues hores.

DIRIGIT A:

Cicle superior d'Educació Primària i ESO.

OBJECTIUS:

- Estudiar el món antic a través de la ciutat.
- Aprendre com es fundava i s'organitzava una ciutat romana.
- Descobrir quines eren les funcions de cada edifici.

Edita: Museu d'Arqueologia de Catalunya-Girona, 2006.

Autors: Museu d'Arqueologia de Catalunya-Girona
Arqueolític

Dibuix portada: Jordi Sagrera

Disseny gràfic: Jaume Vallbona

Impressió: Impremta Aubert

- Identificar en la Girona actual les restes romanes.
- Conèixer les funcions que tenia l'extensa xarxa viària construïda pels romans i la seva pervivència avui dia.
- Observar les diferències entre una societat de fa dos mil anys i la nostra.
- Eixamplar els coneixements del període més enllà dels tòpics per crear dubtes i preguntes noves que ajudin a tenir capacitat crítica..

CONTINGUTS

FETS, CONCEPTES I SISTEMES CONCEPTUALS

- L'arqueologia com a font d'informació.
- Ampliació de vocabulari.
- Comparació de successos entre el món antic i el contemporani.
- Coneixement de diverses formes de vida.
- La vida en una ciutat romana.

PROCEDIMENTS

- Recreació de la fundació d'una ciutat d'època antiga.
- Identificació dels diferents edificis que conformaven la ciutat romana
- Joc interactiu entre els alumnes a través del ritual de fundació d'una ciutat.
- Construcció d'una calçada romana.
- Exposició d'idees en grup.
- Generació de curiositat a partir d'estímul visual.

ACTITUDS, VALORS I NORMES

- Fomentar un comportament participatiu i de respecte envers el grup.
- Crear un hàbit de rigor i d'ordre en el treball individual i en grup.
- Motivar l'interès pel passat a partir de la participació pràctica.
- Sensibilitzar l'alumnat sobre la importància de la conservació del patrimoni com a memòria històrica.



Extret del llibre d'en David Macaulay.
Nacimiento de una ciudad romana

CONEIXEMENTS PREVIS

- Saber quin espai ocupa en el temps històric l'època antiga.

METODOLOGIA I PROCÉS DE L'ACTIVITAT

L'activitat permet treballar diversos temes:

- La fundació de la ciutat antiga.
- La vida en una ciutat romana.
- Els seus edificis més importants.
- La xarxa romana de carreteres.

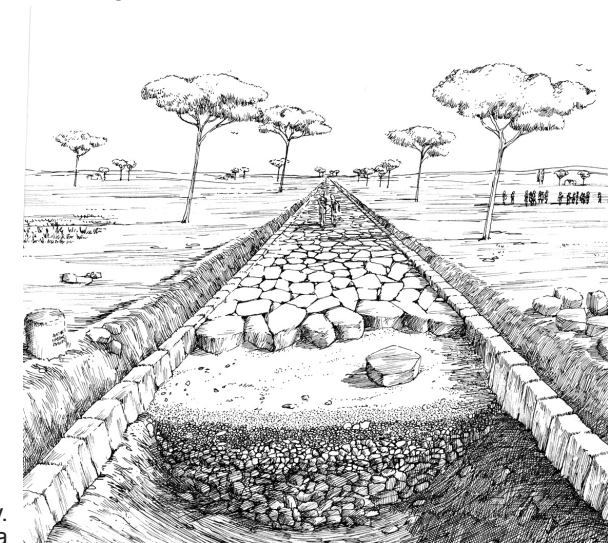
El taller s'estructura en tres parts. La primera part s'inicia a la sala permanent del museu, on hi ha restes romanes. A partir d'aquest material exposat, es fa una introducció de la vida en època antiga, centrant-nos bàsicament a les comarques gironines. Juntament amb imatges de la Girona romana i de l'actual, s'explicaran les diferències entre ambdues ciutats i els seus orígens, fundació i govern.

A la segona part, els alumnes reproduiran els diferents passos a l'hora de fundar una ciutat romana; posaran en pràctica l'ús de la *groma* per poder traçar el *cardo* i el *decumano* i posteriorment construiran la ciutat romana a partir dels edificis més representatius.

A la tercera part, i mitjançant suport visual, s'explicarà la xarxa viària romana i el procés de construcció d'una calçada. Finalment, cada alumne realitzarà un tram de la Via Augusta en miniatura.

CRITERIS D'AVUACIÓ

- Comprensió de les explicacions de l'educador o arqueòleg.
- Participació en l'activitat de l'alumnat.



Extret del llibre d'en David Macaulay.
Nacimiento de una ciudad romana