
VISITA-TALLER: *MAYA I ELS TITELLES*

TIPUS D'ACTIVITAT	Visita-Taller
DURADA	90 minuts
ÀREES	Coneixement del medi social i cultural, educació visual i plàstica
DESTINATARIS	Infantil i primer cicle de primària
OBJECTIUS GENERALS	La visita al museu com a treball complementari abans i després a l'aula Crear experiències plaents, estètiques que obrin la ment al coneixement i gaudi del fet artístic Aprendre a tenir una actitud adequada a l'espai del museu Desenvolupar la capacitat d'atenció i observació Desenvolupar la curiositat
OBJECTIUS ESPECÍFICS	Viure una experiència vital lligada a la pròpia realitat dels infants d'edats primerenques (amics, família i joguines) Posar en valor la presència dels titelles al museu i a l'aula Apropar-nos al museu a partir de la figura d'una nena: Maya Picasso Descobrir Pablo Picasso a través de la filla Maya. Establir lligams entre diversos llenguatges: plàstic, musical, corporal Descobrir les emocions pròpies i les dels altres Analitzar i expressar els estats d'ànim a partir de l'exercici plàstic i motriu Pedagogia activa de l'art i llibertat d'anàlisi, opinió i reflexió dels/les alumnes davant de l'obra d'art, voluntat de fer una educació experiencial
DESCRIPCIÓ	<p>Els grups visitaran la col·lecció Picassiana de la Fundació Palau a través dels ulls de Maya Picasso, la segona filla de l'artista malagueny. Abans de la visita, Maya Picasso es dirigeix al grup a través d'una carta, una fotografia</p> <p>i, pels més petits, una cançó per tal que cada escola pugui fer un treball previ de familiarització. Un cop a l'exposició trobaran les pintures que el pare de Maya, Pablo Picasso, va fer d'alguns personatges. Els observarem en detall per descobrir què expressen i reflexionarem sobre les emocions pròpies i les alienes. Abans d'anar al taller coneixerem la joguina preferida de la Maya, el teatri i els 6 personatges dissenyats pel seu pare. Finalment proposem crear més personatges per Maya al taller, tot elaborant titelles que expressin diferents emocions.</p>
PROCEDIMENTS	Descripció, observació, reflexió sobre els estats d'ànim i les emocions pròpies i alienes, anàlisi plàstic de la representació de cada emoció, treball motriu; com canvia el rostre en funció de l'estat d'ànim que tenim, anàlisi de les expressions pròpies, vincles amb la pròpia experiència.
VALORS I ACTITUDS	Atenció, entusiasme, creativitat, interès i curiositat per la col·lecció del museu, responsabilitat, participació, respecte per les obres artístiques, respecte vers els companys/es, responsabilitat en l'ús dels materials, col·laboració i neteja de materials i eines
INFORMACIÓ I RESERVES	Fundació Palau Carrer Riera, 54 08393. Caldes d'Estrac Tel. 937 913 593 fundaciopalau@fundaciopalau.cat

www.fundaciopalau.cat