

## GUIA DIDÀCTICA EDUCACIÓ SECUNDÀRIA: 2n ESO

### ART RUPESTRE: TÈCNICA I EVOLUCIÓ

Visita guiada + taller  
2n ESO  
120 min.



Centre  
Interpretació  
**Art**  
**Rupestre**

Muntanyes de Prades  
Montblanc

**Àrea: Ciències socials, geografia i història**

**Quin significat tenen les pintures rupestres?  
Per què s'han conservat fins avui dia?  
Com s'aconseguien els colors?**

Tot això i molt més ho aprendrem amb una visita participativa al CIAR que acabarà amb un interessant taller d'art rupestre.

Una proposta pedagògica i creativa per conèixer la tècnica i l'evolució de l'art rupestre de les Muntanyes de Prades, un conjunt d'abrics que han estat declarats Patrimoni Mundial per la UNESCO.

Petits i grans podrem recrear, amb estris històrics i singulars, universos de símbols plens de significat. Una oportunitat per entendre la capacitat simbòlica dels humans i com aquesta ens diferencia d'altres espècies animals.



MCCB  
Museu Comarcal de la Conca de Barberà

## GUIA DIDÀCTICA EDUCACIÓ SECUNDÀRIA: 2n ESO

### OBJECTIUS

- Identificar, localitzar i analitzar, a diferents escales espacials i temporals, els elements bàsics que caracteritzen el medi natural, social i cultural. Comprendre el territori com a resultat de les interaccions al llarg del temps entre els grups humans i els recursos disponibles, valorant les conseqüències econòmiques, socials, polítiques i mediambientals que se'n deriven i la necessitat de garantir la sostenibilitat.
- Reconèixer les principals unitats paisatgístiques del món, d'Europa, d'Espanya i de Catalunya i valorar-les en la seva diversitat, en tant que productes del temps i de la relació entre elements físics i humans.
- Identificar i localitzar en el temps i en l'espai els processos i esdeveniments rellevants de la història del món, posant èmfasi en Europa, Espanya i Catalunya. Assolir una perspectiva global de l'evolució de la humanitat que faciliti la comprensió de la pluralitat i de la diversitat social i cultural i aplicar aquests coneixements a la interpretació del present, la comprensió del passat i la construcció del futur.
- Prendre consciència de pertinença a diferents àmbits socials i culturals i de la igualtat de drets i deures dels individus, reconèixer la diversitat com a element enriquidor de la convivència, emetre judicis fonamentats i manifestar actituds de respecte cap a valors i opinions diferents dels propis, valorant-los críticament.
- Valorar el patrimoni cultural com a herència i llegat dels grups humans i manifestació de la seva riquesa i diversitat. Comprendre els elements bàsics de les manifestacions artístiques dins del seu context.
- Expressar i comunicar els continguts de la matèria de forma personal i creativa, seleccionant i interpretant dades i informacions expressades per mitjà de llenguatges diversos (lingüístics, numèrics, gràfics, multimèdia i audiovisuals) i reflexionant sobre el propi procés d'aprenentatge.
- Participar de forma cooperativa en l'elaboració, realització i avaluació de projectes rellevants a partir del plantejament d'interrogants i problemes en relació amb la recuperació de la memòria històrica, la conservació del patrimoni natural i cultural i la vida social de l'entorn.



# GUIA DIDÀCTICA EDUCACIÓ SECUNDÀRIA: 2n ESO

## COMPETÈNCIES

Competència en el coneixement i la interacció amb el món

Competència social i ciutadana

## CONTINGUTS

### L'ocupació del territori: població i societat



Anàlisi de l'evolució històrica de la població d'àmbit local i mundial: poblament, dinàmiques demogràfiques i ritmes d'urbanització al llarg de la història. Identificació de les fonts per a l'estudi de la població (censos, padrons o registres).

Localització de les principals concentracions i buits demogràfics, identificant els factors naturals i humans que expliquen la distribució de la població. Localització de les principals concentracions urbanes a Catalunya, a Espanya i al món.

Aplicació dels conceptes bàsics de demografia a la comprensió de dinàmiques demogràfiques actuals (creixement demogràfic, migracions, esperança de vida), analitzant i interpretant les seves causes i conseqüències.

Identificació dels elements estructurals de les societats actuals (edat, sexe, ocupació, mobilitat), caracteritzant especialment alguns factors de desigualtat social i diversitat cultural de la societat europea, espanyola i catalana i manifestant respecte per la diversitat i riquesa de manifestacions culturals.



## **GUIA DIDÀCTICA EDUCACIÓ SECUNDÀRIA: 2n ESO**

### **CONNEXIONS AMB ALTRES ÀREES**

#### Educació visual i plàstica

- Valoració de la necessitat de preservar i donar a conèixer el patrimoni cultural de les societats.

#### Llengua

- Producció de textos orals, escrits i audiovisuals usant el vocabulari adient.

#### Tecnologies

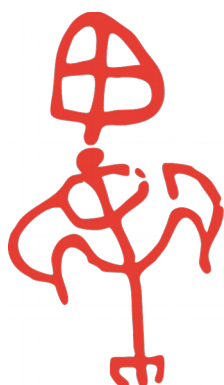
- Anàlisi de la interacció entre l'entorn, la tecnologia i la societat.

#### Educació física

- Habilitats de treball en equip i actitud de respecte per la diversitat.

## GUIA DIDÀCTICA EDUCACIÓ SECUNDÀRIA: 2n ESO

### RESERVES



## Centre Interpretació Art Rupestre

Muntanyes de Prades  
Montblanc

Secció monogràfica del Museu  
Comarcal de la Conca de Barberà

C/ Pedrera 2

Montblanc, 43400 (Tarragona)

[info@mccb.cat](mailto:info@mccb.cat)

977 860 349



**FES LA TEVA RESERVA CLICANT AQUI**

