

## GUIA DIDÀCTICA EDUCACIÓ SECUNDÀRIA: 3r ESO

# ART RUPESTRE: TÈCNICA I EVOLUCIÓ

Visita guiada + taller  
3r ESO  
120 min.



Centre  
Interpretatiu  
**Art  
Rupestre**

Muntanyes de Prades  
Montblanc

**Àrea: Ciències socials, geografia i història**

**Quin significat tenen les pintures rupestres?  
Per què s'han conservat fins avui dia?  
Com s'aconseguien els colors?**

Tot això i molt més ho aprendrem amb una visita participativa al CIAR que acabarà amb un interessant taller d'art rupestre.

Una proposta pedagògica i creativa per conèixer la tècnica i l'evolució de l'art rupestre de les Muntanyes de Prades, un conjunt d'abrics que han estat declarats Patrimoni Mundial per la UNESCO.

Petits i grans podrem recrear, amb estris històrics i singulars, universos de símbols plens de significat. Una oportunitat per entendre la capacitat simbòlica dels humans i com aquesta ens diferencia d'altres espècies animals.



**MCCB**  
Museu Comarcal de la Conca de Barberà

## GUIA DIDÀCTICA EDUCACIÓ SECUNDÀRIA: 3r ESO

### OBJECTIUS

- Identificar, localitzar i analitzar, a diferents escales espacials i temporals, els elements bàsics que caracteritzen el medi natural, social i cultural. Comprendre el territori com a resultat de les interaccions al llarg del temps entre els grups humans i els recursos disponibles, valorant les conseqüències econòmiques, socials, polítiques i mediambientals que se'n deriven i la necessitat de garantir la sostenibilitat.
- Reconèixer les principals unitats paisatgístiques del món, d'Europa, d'Espanya i de Catalunya i valorar-les en la seva diversitat, en tant que productes del temps i de la relació entre elements físics i humans.
- Identificar i localitzar en el temps i en l'espai els processos i esdeveniments rellevants de la història del món, posant èmfasi en Europa, Espanya i Catalunya. Assolir una perspectiva global de l'evolució de la humanitat que faciliti la comprensió de la pluralitat i de la diversitat social i cultural i aplicar aquests coneixements a la interpretació del present, la comprensió del passat i la construcció del futur.
- Prendre consciència de pertinença a diferents àmbits socials i culturals i de la igualtat de drets i deures dels individus, reconèixer la diversitat com a element enriquidor de la convivència, emetre judicis fonamentats i manifestar actituds de respecte cap a valors i opinions diferents dels propis, valorant-los críticament.
- Valorar el patrimoni cultural com a herència i llegat dels grups humans i manifestació de la seva riquesa i diversitat. Comprendre els elements bàsics de les manifestacions artístiques dins del seu context.
- Expressar i comunicar els continguts de la matèria de forma personal i creativa, seleccionant i interpretant dades i informacions expressades per mitjà de llenguatges diversos (lingüístics, numèrics, gràfics, multimèdia i audiovisuals) i reflexionant sobre el propi procés d'aprenentatge.
- Participar de forma cooperativa en l'elaboració, realització i avaluació de projectes rellevants a partir del plantejament d'interrogants i problemes en relació amb la recuperació de la memòria històrica, la conservació del patrimoni natural i cultural i la vida social de l'entorn.



# GUIA DIDÀCTICA EDUCACIÓ SECUNDÀRIA: 3r ESO

## COMPETÈNCIES

Competència en el coneixement i la interacció amb el món

Competència social i ciutadana

## CONTINGUTS

### Activitat econòmica i espai geogràfic



Anàlisi de les relacions entre la tecnologia, l'organització social i la producció de béns en un territori al llarg de la història. Presa de consciència del caràcter exhaurible dels recursos i de la necessitat d'una producció respectuosa amb el medi ambient i d'un consum responsable.

### Transformacions i desequilibris en el món actual



Anàlisi del desenvolupament humà desigual, a partir de la selecció i contrast d'informacions i, especialment, dels indicadors socioeconòmics.

Anàlisi de les noves formes de producció d'aliments i del problema de la fam al món i les seves implicacions globals. Valoració de les polítiques de cooperació i solidaritat.

Identificació de l'impacte dels processos productius, dels moviments de població i del creixement urbà sobre el territori. Anàlisi de les formes de vida, dels problemes i de la gestió de les ciutats actuals, especialment a Catalunya i Espanya.



## GUIA DIDÀCTICA EDUCACIÓ SECUNDÀRIA: 3r ESO

### Organització política i planificació del territori



Anàlisi i contrast de diferents formes d'organització política i territorial. Comparació amb algunes formes d'organització política del passat. Distinció entre les fronteres tradicionals i els nous espais convivencials.

### CONNEXIONS AMB ALTRES ÀREES

Tecnologies. Ciències de la naturalesa

- Identificació de l'impacte d'alguns processos productius sobre el medi i de la necessitat d'un ús sostenible dels recursos.
- Anàlisi de la interacció entre l'entorn, la tecnologia i la societat.

Llengua

- Desenvolupament de competències lingüístiques per descriure, explicar, justificar, interpretar i argumentar situacions i fenòmens.

Música. Educació visual i plàstica

- Ús de diferents tipus de llenguatges (icònics, simbòlics, audiovisuals, etc.) per interpretar la realitat i per comunicar els resultats d'una recerca.

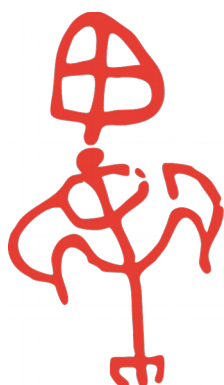
Educació per a la ciutadania i drets humans

- Anàlisi dels canvis i desequilibris en el món actual i de les seves implicacions globals.
- Valoració del diàleg o la cooperació en la resolució de conflictes.
- Reconeixement dels drets humans i rebuig de les desigualtats.



## GUIA DIDÀCTICA EDUCACIÓ SECUNDÀRIA: 3r ESO

### RESERVES



## Centre Interpretació Art Rupestre

Muntanyes de Prades  
Montblanc

Secció monogràfica del Museu  
Comarcal de la Conca de Barberà

C/ Pedrera 2

Montblanc, 43400 (Tarragona)

[info@mccb.cat](mailto:info@mccb.cat)

977 860 349



**FES LA TEVA RESERVA CLICANT AQUÍ**

