

# Llocs i Dates

## Cervera

Museu Comarcal de Cervera

Del 27/03/2015 al 24/05/2015

## Balaguer

Museu de la Noguera

Del 29/05/2015 al 19/07/2015

## Esterri d'Àneu

Ecomuseu de les valls d'Àneu

Del 24/07/2015 al 15/09/2015

## Tremp

Arxiu Comarcal del Pallars Jussà

Del 1/10/2015 al 13/11/2015

## Solsona

Arxiu Comarcal del Solsonès

Del 18/11/2015 al 10/01/2016

## Tàrrrega

Museu Comarcal de l'Urgell

Del 30/01/2016 al 06/03/2016

## Vielha

Museu dera Val d'Aran

Del 15/04/2016 al 15/06/2016

## Mollerussa

Arxiu Comarcal del Pla d'Urgell

Del 17/06/2016 al 28/07/2016

## Sort

Arxiu Comarcal del Pallars Sobirà

Del 1/08/2016 al 1/10/2016

## Lleida

Arxiu Històric de Lleida

Del 21/11/2016 al 4/12/2016

## La Seu d'Urgell

Arxiu Comarcal de l'Alt Urgell

Del 7/12/2016 al 17/02/2017

Aquest calendari pot tenir alguna variació de darrera hora, us recomanem que el confirmeu mitjançant les webs dels diferents museus i arxius que acolliran l'exposició.



Organitza



Amb el suport de



Universitat de Lleida



# Fotografia en relleu

La fotografia estereoscòpica a les comarques de Lleida 1895 – 1960



# Fotografia en relleu

Als inicis del segle XIX es produeix la consolidació de la fotografia amateur i el naixement de la fotografia estereoscòpica d'aficionat.

Les comarques lleidatanes, sobretot les de muntanya, són visitades per molts excursionistes i alhora fotògrafs aficionats, atrets per l'entorn, la muntanya, l'arquitectura, el costumisme, l'etnologia, el retrat, etc., originen grans col·leccions de fotografies. La majoria d'aquestes col·leccions inclouen fotografies estereoscòpiques.

A les comarques de Lleida també trobem persones atretes per la pràctica de la fotografia, la majoria dels quals pertanyien a la burgesia, amb formació acadèmica i molt motivats pels temes culturals i en alguns casos implicats en la política local i nacional.

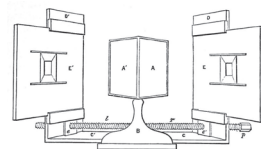
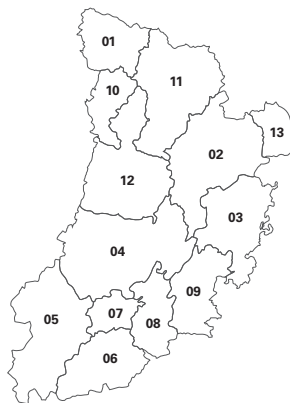
Els temes de les seves fotografies, coincideixen en la majoria dels casos. Són bàsicament, el retrat, l'excursionisme, les grans obres civils de l'època, l'agricultura i les activitats polítiques i festives del seu entorn més proper. Podríem considerar que ens trobem en els inicis de la fotografia documental.

Tot això no impedeix que cada un d'ells doni, als seus treballs, un tret personal i característic.

Part dels treballs els fan sobre plaques estereoscòpiques, per poder-ho visionar en relleu amb la família o els amics, i són aquestes el motiu de la nostra exposició.

En la majoria dels casos, és la primera vegada que s'exposen aquestes col·leccions, en la seva versió original, el format estereoscòpic.

## Mapa comarcal de Lleida



Visor estereoscòpic de Charles Wheatstone



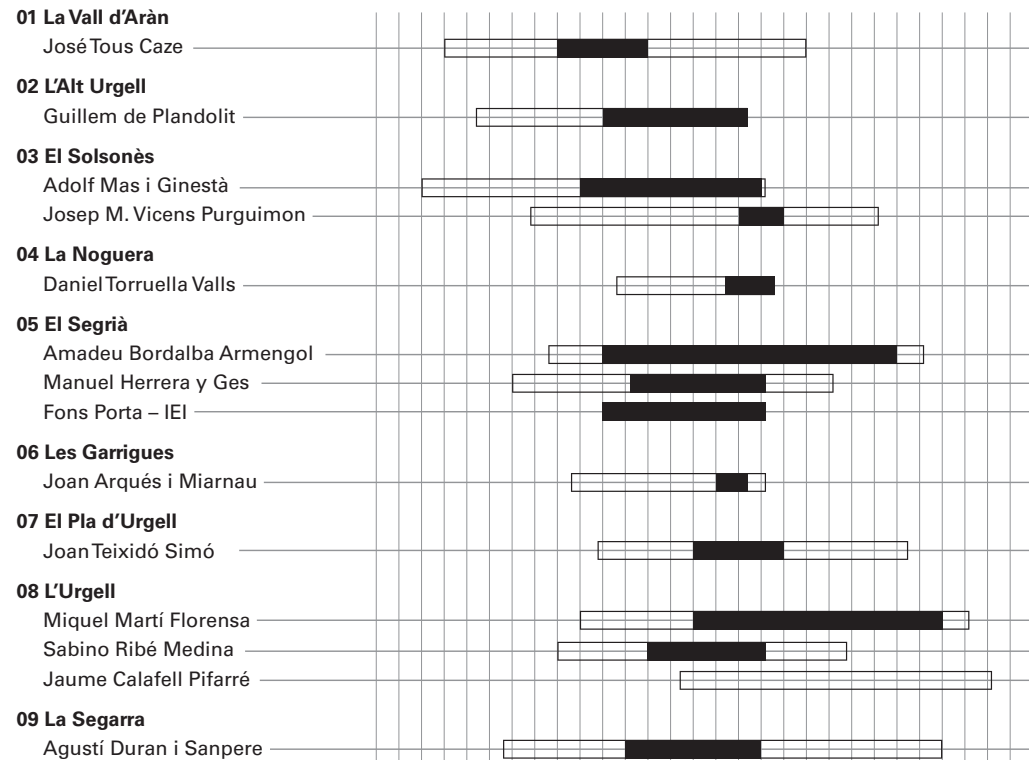
Laboratori municipal. Severac i Ricard Viñes, c. 1911. Manuel Herrera Arxiu Diocesà de Lleida



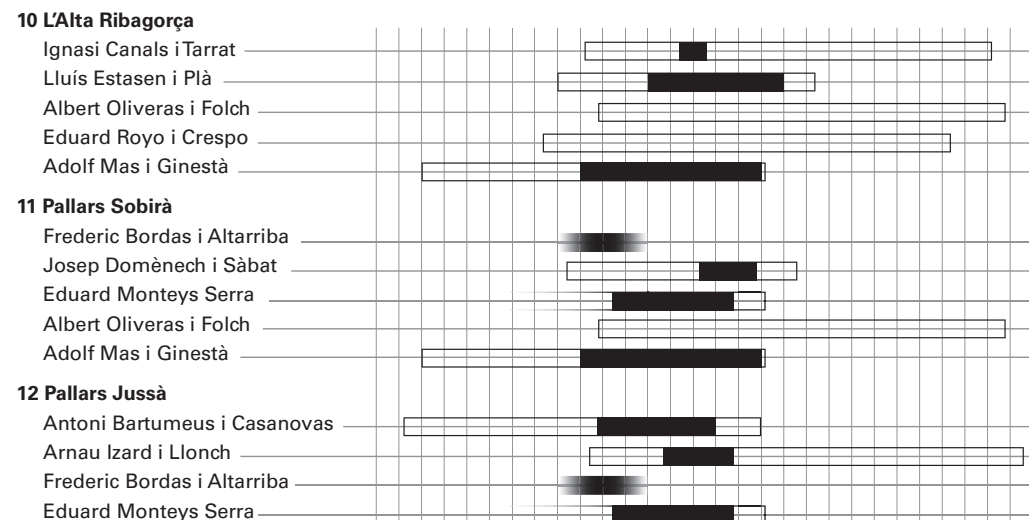
Senyora amb una pistola Sabino Ribé Arxiu Comarcal de l'Urgell

## Fotògrafs

### locals



### forans



1850 1860 1870 1880 1890 1900 1910 1920 1930 1940 1950 1960 1970 1980 1990