

El grup de didàctica en patrimoni local de la UVIC-UCC o com treballar el patrimoni als centres docents

Joan Callarisa Mas i Jacint Torrents Buxó- grup recerca CODI

Paraules claus: patrimoni, centres docents, projectes, interdisciplinarietat, blog

Origen

El nostre projecte s'inspira en de la UAB anomenat *L'Escola Adopta un Monument* (EAM) nascut l'any 2004 dins el Centre d'Estudis del Patrimoni Arqueològic de la Prehistòria de la UAB. L'EAM recull el testimoni d'altres experiències semblants que s'estaven duent a terme a Europa. A Anglaterra amb la col·laboració de la institució de l'English Heritage i a Itàlia amb la Fundació Napoli Novantanove. Aquest projecte més tard es va passar a dir Projecte *L'Escola Adopta Monuments* (PEAM) i coordina projectes de més de 20 centres educatius de tot Catalunya.

Sortides amb els docents a Sant Pere de Casserres



Exemples de monuments adoptats a Osona



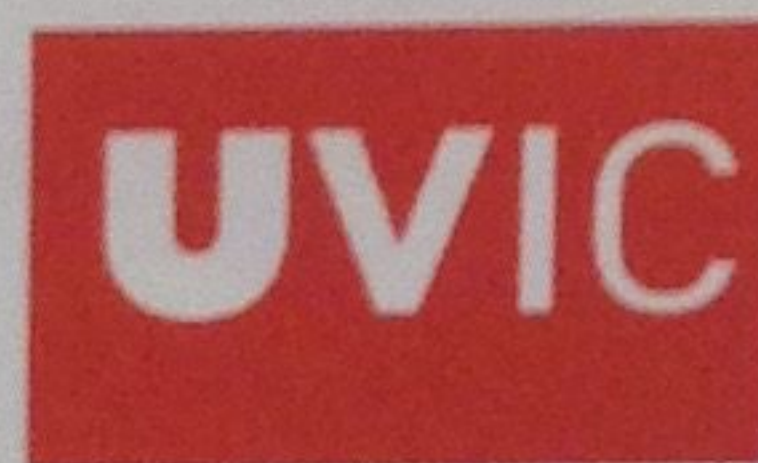
Ofici picapedrer-CEIP Mossèn Cinto de Folgueroles



Via romana del Congost- Escola Joan XXII d'Hostalets de Balenyà

Introducció a Osona

En el cas de la comarca d'Osona des de la Universitat de Vic-Universitat Central de Catalunya (UVIC-UCC) s'havia col·laborat i promogut diferents accions per treballar de forma didàctica el patrimoni local a les escoles de la comarca d'Osona. L'any 2008 la Universitat decideix crear un Centre d'Innovació i Formació en Educació (CIFE) i dins hi havia la línia de formació contínua.



Vam veure la necessitat de crear un grup relacionat amb el patrimoni local i el seu treball dins de l'escola aprofitant l'experiència acumulada en els centres educatius. A partir d'aquí l'any 2011 es va crear el grup en *Didàctica en patrimoni local* seguint les directrius del projecte del PEAM.

Objectius

1. Valorar el gran potencial educatiu del patrimoni cultural de l'entorn dels centres educatius.
2. Conèixer la història dels alumnes a partir del patrimoni local.
3. Introduir el patrimoni dins els centres docents integrant-ho dins del currículum.

Explicació

La idea és que l'escola o l'institut *adopti* un patrimoni proper i fàcil d'accedir-hi per tal que els alumnes el tinguin assequible des del centre i es pugui treballar de forma interdisciplinària. La intenció és integrar el màxim com més àrees curriculars per aconseguir enriquir el projecte des de tots els àmbits.

Resultats

Actualment s'estan duent a terme diversos projectes a escoles i instituts de la comarca d'Osona, del Bages i del Gironès. A continuació teniu la relació dels centres i dels monuments adoptats, en diferents fases de desenvolupament:

- A **Hostalets de Balenyà**, l'Escola Joan XXIII ha adoptat la via romana
- A **Folgueroles**, el CEIP Mossèn Cinto Verdaguier ha adoptat l'ofici de picapedrer.
- A **Manresa**, l'Escola Joviat ha adoptat les muralles medievals de Manresa.
- A **Roda de Ter**, l'Escola Emili Teixidor ha adoptat les barbacades de les cases del poble.
- A **Santpedor**, l'Escola la Serreta ha adoptat els aiguamolls de la bòbila.
- A **Salt**, l'escola Pompeu Fabra ha adoptat l'obra poètica de Salvador Sunyer.
- A **Vic**, l'Escola Vedruna ha adoptat les muralles de Pere IV. L'escola Dr. Sàlarich el cap de Llúpia "Merma". El CEIP Andersen l'església de Sant Sixt. El IES Vic el Pont del Bruguer.



Blog

<http://mon.uvic.cat/didactica-patrimoni/>