

Una experiència d'aprenentatge i servei entorn el patrimoni

El projecte es va iniciar el curs 2012-2013 i des de llavors s'han treballat 22 espais de la ciutat, amb valors històrics, artístics o... senzillament humans.

Es parteix de la idea que existeixen molts factors que fan que un edifici o espai sigui especial, entre ells -potser el més important- que hi puguem associar alguna emoció, sensació, idea o coneixement.



Els alumnes -de segon cicle de la ESO- que participen en el projecte treballen en la creació d'una eina educativa (en suport audiovisual) per a la ciutadania a través d'un projecte d'aprenentatge i servei ben articulad, en el qual els participants es formen sobre el patrimoni de la ciutat i completen - o inclòs milloren- la forma de mostrar-lo a la ciutadania en general.

La finalitat del projecte és donar vida a edificis i/o espais emblemàtics i atorgar-los-hi significat i rellevància. I no només vida, sinó vida compartida, com una bona manera de treballar valors comuns. Es treballen tant continguts acadèmics (recerca documental a arxius a museus, visites al lloc...) com es fan treballs de camp buscant testimonis relacionats amb ell lloc, anècdotes, evocacions...



Amb tot el material recollit i a partir d'un guió que els mateixos estudiants escriuen realitzen un vídeo promocional que serà accessible gràcies a un codi QR que es situarà en un lloc visible de l'espai estudiat.



Des de les regidories d'Educació i Cultura es fa un seguiment de cada grup per a facilitar-los la tasca (documentació, les visites als espais, els contactes pertinents...) i se'ls ofereix també dues sessions de formació a càrrec d'una professional de la publicitat per a la realització de l'anunci promocional, que és el producte final de treball.



També es fa la tasca de crear i mantenir un bloc, editar els codis QR i col·locar-los al seu lloc.



L'experiència ha demostrat que poder treballar de forma propera al patrimoni el fa més agradable als alumnes que a més se senten útils podent contribuir a explicar-los a la ciutadania. I també que el patrimoni pot anar més enllà del monument, de l'edifici i pot ser el propi barri, que també té història digne de preservar i fer conèixer.

El projecte té moltes vessants i totes importants:

- Els alumnes han col·laborat en la creació d'una eina educativa per a la ciutadania a través d'un projecte d'aprenentatge i servei.
- La metodologia emprada afavoreix l'aprenentatge per competències ja que manté les tres idees bàsiques que la fonamenten: la integració dels coneixements, la funcionalitat dels aprenentatges en un escenari i l'aportació d'autonomia i consciència personal i social dels que hi participen.
- Han treballat en equip i de forma bastant lliure en un projecte que es senten propi i que té una vessant pública.



3a Jornada Patrimoni i Escola. Terrassa, 2017